

## Grote Kerk Den Haag

Lunchconcert - vrijdag 28 juli 2023

Vincent de Ridder, orgel

### Programma

**Nicolaus Bruhns (1665–1697)**

Präludium in G

**Johann Sebastian Bach (1685–1750)**

Sonate nr. 1 in Es BWV 525

- (ohne Bezeichnung)

- Adagio

- Allegro

**Hugo Distler (1908–1942)**

Partita “Wachet auf, ruft uns die Stimme” op. 8 nr. 2

- Toccata

- Bicinium

- Fuge

\*\*\*\*\*

*Na afloop zal een collecte worden gehouden ter bestrijding van de onkosten.*

\*\*\*\*\*

### **Volgende orgelevenementen in de Grote Kerk**

Lunchconcerten op de vrijdagmiddag, 12.45 – 13.15 uur

4 augustus: Gertine Hoefnagel, orgel

11 augustus: Anna Karpenko, orgel

18 augustus: Steven Knieriem, orgel

“Kom-in-de-(orgel)kas(t)”-dag

zaterdag 26 augustus, 13.00 – 16.00 uur

(excursies naar het Metzler-orgel o.l.v. Ben van Oosten,  
met uitleg en demonstraties, i.s.m. het Haags Orgel Kontakt)

Internationaal Orgelfestival 2023

dinsdag 29 augustus, 20.15 uur: Evan Bogerd (Amsterdam)

donderdag 31 augustus, 20.15 uur: Léon Berben (Keulen)

zaterdag 2 september, 20.15 uur: Ben van Oosten (Den Haag)



**Vincent de Ridder** (\*1997) kreeg vanaf zijn 9e jaar zijn eerste orgellessen aan de Zeeuwse Muziekschool in Middelburg, waar hij les kreeg van Jos Vogel. Vanaf september 2017 studeert hij orgel aan het Codarts Conservatorium in Rotterdam. In 2021 studeerde hij af voor de bachelor en sindsdien studeert hij voor zijn master, eveneens in Rotterdam. Deze studie heeft hij gecombineerd met een bachelor bestuurskunde aan de Erasmus Universiteit Rotterdam, die hij in 2019 afrondde. Op het Rotterdams Conservatorium was Aart Bergwerff zijn eerste docent. Sinds 2019 zijn Bas de Vroome en Ben van Oosten zijn docenten. Naast hoofdvaklessen krijgt hij improvisatielessen van Hayo Boerema en Sietze de Vries. Hiernaast volgde hij basso continuolessen en de minor klavecimbel bij Bas de Vroome en kreeg hij pianolessen van Martin Lekkerkerk. Vincent deed in 2019 mee aan de jubileumeditie van het SGO-orgelconcours in de Der Aakerk en de Martinikerk in Groningen en won daar de 1e prijs. Verder heeft hij diverse masterclasses gevolgd, onder meer bij Wolfgang Zerger (Bach), Olivier Latry (Franck), Willem Tanke (Messiaen) en Sietze de Vries (improvisatie). Als kerkmusicus is hij verbonden aan de Hillegondakerk in Rotterdam-Hillegersberg. Tevens heeft hij in Arnemuiden en Borssele een lespraktijk.

Zie voor meer informatie: [www.vincentderidder.nl](http://www.vincentderidder.nl)