

Lunchconcert

Marieke Stoel, orgel

Grote Kerk Den Haag
vrijdag 19 april 2024
13:00 - 13:30 uur

Programma

'Zes eeuwen Spaanse orgelmuziek'

Antonio de Cabezón 1510-1566	Tiento del Cuarto Tono
Francisco Vila 17e eeuw	Cuatro versos de 1.er tono
Juan Cabanilles 1644-1712	Pasacalles
Fray Pablo Nasarre 1664-1730	Tiento a cuatro
Federico Mompou i Dencausse 1893-1987	Pastoral (1984) - Canço - Dansa
P. Theo Flury *1955	Uit Sinfonietta Catalana 'Virolai' (2010) - Cantabile
Francisco Tárrega 1852-1907	Gran Vals

Toelichting

De Catalaan Mompou schreef voornamelijk composities voor piano. In zijn eigen woorden was hij "een man van weinig woorden en een musicus van weinig noten." 'Pastoral' is zijn enige orgelwerk, het stuk werd opgedragen aan de gevierde organiste Montserrat Torrent.

'Sinfonietta Catalana' was bedoeld voor de inspelings door Theo Flury van het grootse nieuwe orgel in het Catalaanse klooster van Montserrat in 2010, maar werd uiteindelijk pas later dat jaar in Einsiedeln, Zwitserland, door hem ten doop gehouden. De melodie van 'Virolai' is een Marialied dat Catalanen na aan het hart ligt.

De Gran Vals van Tárrega is oorspronkelijk voor gitaar geschreven. Nokia heeft dankbaar gebruik gemaakt van twee-en-een-halve maat als ringtone!

Na afloop wordt een collecte gehouden ter bestrijding van de onkosten.

CV

Marieke Stoel is sinds 1979 cantor-organist van de Houtrustkerk in Den Haag. Ze leidt daar de cantorij en het koor en organiseert er de koffieconcerten. Ze is voorzitter van de Haagse Orgel Kring. Als lid van de kring 'Musici rond het Academie-orgel' speelt ze regelmatig bij oraties in het Academiegebouw te Leiden. Enkele maanden per jaar leidt ze het Vogelwijk Kerstkoor van Den Haag.

Ze behaalde de diploma's Kerkmuziek en orgel B en Uitvoerend Musicus Orgel aan achtereenvolgens het Koninklijk Conservatorium en het Sweelinck Conservatorium. Ze maakte deel uit van de werkgroep Nieuwe Lieder voor 'Zingen en Bidden', het meest recente liedboek van de PKN.

Daarna was ze adviseur bij de totstandkoming van het oecumenische Liedboek 'Zingen van Zoeken en Zien', dat in 2015 uitkwam. In deze bundel zijn ook enkele van haar melodieën en zettingen opgenomen. Onlangs is een nieuwe begeleidingsbundel bij 'Zingen en Bidden' verschenen waarvoor ze enkele composities mocht leveren.

Voor voorbeelden van haar meerstemmige composities zie www.mariekestoel.nl en www.nieuwliedboek.info.

De landelijke bladen Muziek & Liturgie, De Orgelvriend en het Haags Orgel Kontakt publiceerden enkele van haar orgelcomposities die speciaal bedoeld zijn voor onderwijsdoeleinden.

Vanwege haar 45-jarig jubileum als organist van de Houtrustkerk ontving zij een onderscheiding van de VKB Kerkrentmeesters. Op 10 maart jl. mocht zij uit handen van burgemeester Jan van Zanen een Koninklijke Onderscheiding ontvangen.

Volgende orgelevenementen in de Grote Kerk

Lunchconcerten 2024 (aanvang 13:00 uur)

vrijdag 26 april, Jeroen de Haan

vrijdag 3 mei, Luuk Schuurman

vrijdag 31 mei, Bert van Stam

vrijdag 7 juni, Maarten Wilmink

Internationaal Orgelfestival 2024 (aanvang 20:15 uur)

zaterdag 17 augustus, Francesca Ajossa

zaterdag 24 augustus, Gabriele Agrimonti

zaterdag 31 augustus, Ben van Oosten